

PRZEDMIOTOWE ZASADY OCENIANIA Z MUZYKI

1. Zasady ogólne:

- każdy uczeń jest oceniany zgodnie z zasadą uwzględniania indywidualnych możliwości
- ocenie podlegają wszystkie poniżej wymienione formy aktywności
- każdy uczeń powinien osiągnąć w ciągu semestru 4 oceny, zatem jest zobowiązany do podjęcia zadań określonych przez nauczyciela jako obowiązkowe
- uczeń jest oceniany również na plusy i minusy (3 plusy to piątka, trzy minusy to jedynka)
- uczeń ma prawo zgłosić nieprzygotowanie do lekcji dwukrotnie podczas semestru (jeśli nie opanował danego materiału, nie posiada zeszytu lub innych potrzebnych materiałów); przypadku kolejnego nieprzygotowania – uczeń otrzymuje ocenę niedostateczną
- nauczyciel ma prawo przeprowadzić pracę klasową w semestrze z trzech jednostek lekcyjnych- zapowiadając ją z tygodniowym wyprzedzeniem, natomiast kartkówkę obejmujących materiał z jednej, ostatniej lekcji – nie musi zapowiadać
- sprawdzone i ocenione prace uczniowskie nauczyciel udostępnia uczniom podczas zajęć
- prace klasowe są przechowywane przez nauczyciela do końca roku szkolnego, rodzic ma prawo wglądu do nich na terenie szkoły w czasie dni otwartych, zebrań bądź w innym terminie wcześniej ustalonym z nauczycielem

2. Kryteria oceniania

- oceniając uwzględnia się:
 - a) realne osiągnięcia ucznia oraz jego indywidualne możliwości
 - b) wysiłek włożony w wykonanie zadania
 - c) postawę ucznia wobec stawianych zadań
 - d) aktywność na lekcji
 - e) bieżące przygotowanie do zajęć

3. Ocenie podlega:

- śpiew- nauczyciel sprawdza stopień opanowania rytmu, melodii, tekstu oraz intonację i dykcję podczas wykonywania piosenek w zespołach 2-3 osobowych oraz w większej grupie
- aktywne uczestnictwo w zadaniach realizowanych na lekcjach
- gra na instrumencie indywidualnie, w grupie (krótkie melodie, piosenki)
- ruch z muzyką (układ ruchowy do piosenek, zabawy taneczne, kroki taneczne wybranych tańców)
- aktywność twórcza (tworzenie melodii i rytmów do wierszy, przysłów)
- opanowanie podstawowych wiadomości teoretycznych
- ćwiczenia pisemne w zeszycie
- prace dodatkowe (np. uczestniczenie w uroczystościach szkolnych, reprezentowanie szkoły w konkursach, praca w chórze, bądź w kółku muzycznym)
- każdy uczeń ma prawo do jednokrotnej poprawy oceny niedostatecznej w terminie do dwóch tygodni po wcześniejszym zgłoszeniu tego nauczycielowi.

5.Uczniowie oceniani są w skali sześciostopniowej:

Ocenę 6 (celujący) może uzyskać uczeń, który:

- opanował pełen zakres wiedzy i umiejętności określony w programie nauczania danej klasy na poziomie bardzo dobrym
- samodzielnie i twórczo rozwija indywidualne uzdolnienia artystyczne i prezentuje je na forum szkoły lub klasy
- szczególnie aktywnie bierze udział w :
 - a) konkursach piosenki
 - b) pozalekcyjnych zajęciach muzycznych organizowanych w szkole
 - c) programach artystycznych prezentowanych w szkole i środowisku lokalnym
 - d) życiu kulturalnym poprzez udział w koncertach i spektaklach

Ocenę 5 (bardzo dobry) może uzyskać uczeń, który:

- opanował w większości zakres wiedzy i umiejętności określony w programie nauczania danej klasy
- umiejętnie wykorzystuje posiadaną wiedzę w ćwiczeniach praktycznych
- wykazuje dużą aktywność na lekcjach i w różnych formach zajęć pozalekcyjnych

Ocenę 4 (dobry) może uzyskać uczeń, który:

- nie opanował w pełni wiadomości określonych w programie nauczania danej klasy, ale opanował je na poziomie przekraczającym wymagania zawarte w minimum programowym
- poprawnie wykorzystuje zdobyte wiadomości w ćwiczeniach praktycznych
- bierze czynny udział w zajęciach lekcyjnych

Ocenę 3 (dostateczny) może uzyskać uczeń, który:

- częściowo opanował wiadomości zawarte w programie nauczania danej klasy
- potrafi wykonać tylko niektóre zadania z zakresu śpiewu, gry na instrumentach, tworzenia i percepcji muzyki przy pomocy nauczyciela
- wykazuje małe zainteresowanie przedmiotem

Ocenę 2 (dopuszczający) może uzyskać uczeń, który:

- ma braki w opanowaniu minimum programowego, ale nie przekreślają one możliwości zdobycia wiedzy i umiejętności w dalszej edukacji
- nie potrafi samodzielnie wykonać zadań w poszczególnych formach aktywności, wykonuje je pomocą nauczyciela
- niechętnie uczestniczy w zajęciach lekcyjnych

Ocenę 1 (niedostateczny) może uzyskać uczeń, który:

- pomimo starań nauczyciela nie przejawiał żadnego zainteresowania przedmiotem oraz żadnej aktywności na lekcjach muzyki
- nie opanował żadnych umiejętności muzycznych
- nie potrafi, nawet przy pomocy nauczyciela, zaśpiewać żadnej piosenki
- nie opanował minimum wiadomości określonych programem nauczania

Podstawą wystawienie oceny śródrocznej i rocznej w szkole podstawowej jest średnia ważona. Ostateczną decyzję o wystawieniu oceny podejmuje nauczyciel. Średniej ważonej przyporządkowuje się ocenę szkolną następująco:

Ponadto ustalone są wagi ocen dla poszczególnych form oceniania:

- waga 4- sprawdzian, aktywność
- waga 3- gra na instrumencie
- waga 2- śpiew, odpowiedź ustana, kartkówka
- waga 1- zadanie domowe pisemne.

Sierpień 2021r.